



Giovedì 12 aprile

Ex scuole di San Lorenzo - ore 20.45

» **Stefano Zanut**

autore di **CRONACHE DALLE MACERIE. I racconti dei soccorritori in un mondo sottosopra** (Nuovadimensione, 2017)

Dialoga con l'autore **Margherita Gobbi**

Letture di **Michela Passatempo** e **Adriano Truant**

I vigili del fuoco appaiono, tempestivi e discreti, per poi, una volta compiuto il loro dovere, tornare invisibili fino alla prossima richiesta d'aiuto. Le cronache dalle macerie qui riunite raccontano il dietro le quinte del lavoro dei soccorritori durante le tragiche settimane dei terremoti che hanno scosso il Centro Italia tra l'agosto e l'ottobre del 2016. Sono il frutto di oltre trenta testimonianze orali che Stefano Zanut ha raccolto tra i suoi colleghi impegnati ad Amatrice, Accumoli, Arquata del Tronto, Norcia e in tanti altri posti ancora, e svelano un mondo sconosciuto ai più, dove le competenze tecniche si mescolano al calore umano. Piccole grandi storie di emergenza quotidiana, fatte di emozioni e adrenalina, di coraggio e paura, di solidarietà data e ricevuta.

Con le testimonianze di alcuni protagonisti del libro

Stefano Zanut architetto e direttore vice dirigente dei vigili del fuoco di Pordenone. Ha al suo attivo una trentennale esperienza nel campo della sicurezza e del soccorso, con il coordinamento di scenari emergenziali complessi come terremoti, alluvioni o eventi di natura tecnologica. Su questi argomenti, con una lettura prevalentemente tecnico scientifica, ha scritto numerosi contributi.



Comune di Valvasone Arzene



Biblioteca Civica "A. Nicoletti" di Valvasone Arzene



In collaborazione con **Cartoleria Romano**
L'angolo della frutta

Info:

Biblioteca Civica di Valvasone Arzene
Orario: lun-mer-gio-ven / dalle 14.45 alle 18.30
Tel. 0434 899377
www.valvasonearzene.it
biblioteca@valvasonearzene.it

www.interattiva.it



Comune di Valvasone Arzene



Biblioteca Civica "A. Nicoletti" di Valvasone Arzene



SERATE D'AUTORE

INCONTRI • DIALOGHI • LETTURE

VALVASONE ARZENE
EDIZIONE 2018

Ingresso libero





Il thriller d'esordio della friulana Ilaria Tuti, già venduto in 22 Paesi, diventerà una serie tv grazie a una coproduzione internazionale realizzata dalla Publispei di Verdiana Bixio



Giovedì 8 marzo

Sala Liscivaia del Castello di Valvasone - ore 20.45

» **Ilaria Tuti**

autrice di **FIORI SOPRA L'INFERNO** (Longanesi, 2018)

Dialoga con l'autrice **Maria Piera Nicoletti**

Tra i boschi e le pareti rocciose a strapiombo, giù nell'orrido che conduce al torrente, tra le pozze d'acqua smeraldo che profuma di ghiaccio, qualcosa si nasconde. Me lo dicono le tracce di sangue, me lo dice l'esperienza: è successo, ma potrebbe risuccedere. Questo è solo l'inizio. Qualcosa di sconvolgente è accaduto, tra queste montagne. Qualcosa che richiede tutta la mia abilità investigativa. Sono un commissario di polizia specializzato in profiling e ogni giorno cammino sopra l'inferno. Non è la pistola, non è la divisa: è la mia mente la vera arma. Ma proprio lei mi sta tradendo. Non il corpo acciaccato dall'età che avanza, non il mio cuore tormentato. La mia lucidità è a rischio, e questo significa che lo è anche l'indagine. Mi chiamo Teresa Battaglia, ho un segreto che non oso confessare nemmeno a me stessa, e per la prima volta nella vita ho paura.

È previsto un omaggio floreale per tutte le donne presenti in sala



Ilaria Tuti vive a Gemona del Friuli in provincia di Udine. Ha studiato Economia. Appassionata di pittura, nel tempo libero ha fatto l'illustratrice per una piccola casa editrice. Nel 2014 ha vinto il premio Gran Giallo Città di Cattolica. Il thriller Fiori sopra l'inferno, edito da Longanesi nel 2018, è il suo libro di esordio.

Giovedì 15 marzo

Sala Cavana del Castello di Valvasone - ore 20.45

» **Fabio Muccin**

autore di **ENERGIE** (Le Mezzelane Editore, 2017)

Dialoga con l'autore **Lucia Raffin**

Lecture: **Lorena Giordani** - tappeti sonori: **Matteo Gasparotto**

Se pensiamo che tutto ciò che è intorno a noi è energia, che l'umanità stessa è energia, allora ci rendiamo conto da subito che la nuova silloge poetica di Fabio Muccin ha sicuramente qualcosa di particolare. "Energie" nasce come progetto editoriale di esplorazione del linguaggio e delle emozioni. L'autore, nel suo percorso di scrittura ha cercato sempre di sperimentare stili, di creare nuove immagini, lasciando trasparire la volontà di rinnovarsi continuamente. La poesia è il nucleo da cui partire per dare forma a intuizioni creative che parlano di precipitazioni e rimbalzi verso l'infinito. Come un elastico teso verso altre direzioni da scoprire, il poeta si lascia andare a una libertà che non ha confini.

Tratto dalla Prefazione di Michela Zanarella

Fabio Muccin cresce a Casarsa della Delizia. Si laurea in Lettere antiche a indirizzo archeologico, giornalista corrispondente per le redazioni locali, sceglie di abbandonare la scrittura professionale per la scuola, alla quale ha dedicato oltre un decennio della propria attività. Insegnante di Lettere presso la scuola Secondaria superiore, ama viaggiare e leggere. Da vent'anni scrive poesie, racconti e romanzi, che hanno riportato in cinque anni oltre 100 riconoscimenti letterari. Da tre anni fa parte dell'organizzazione e della direzione del Premio letterario internazionale "Donna" a Fasano (BR).

Venerdì 23 marzo

Sala Consiliare del Municipio di Arzene - ore 20.45

» **Alessandra Beltrame**

autrice di **IO CAMMINO DA SOLA** (Ediciclo Editore, 2017)

Dialoga con l'autrice **Maria Piera Nicoletti**

Non sei mai stata tanto sola come lo sei ora. Non hai né un marito, né un figlio, né un compagno o un amico stretto, un socio, un partner con cui condividere una vita. Da più di dieci anni non hai più i genitori. Allora parti, ti metti in cammino. E ricordi. I passi sono come rintocchi, calpesti la terra dei tuoi padri ed è come se li resuscitassi. Comincia così un duro viaggio in compagnia dei tuoi demoni. Sei una bambina tormentata, un'adolescente infelice, una ragazza attraversata da sofferenza e dolore. Fai carriera, hai successo, eppure stai male, incontri la morte e non riesci a guardarla negli occhi, potresti dare la vita e scegli di non farlo. Abbandoni il lavoro, abbandoni la casa e parti. E oggi, che sei sulla strada e senti per la prima volta il peso della solitudine che ti ha accompagnata per tutta la vita, decidi di affrontarla, di capire perché la vuoi, la cerchi, la desideri così ardentemente. Contro tutto e tutti.

Alessandra Beltrame (Treviso, 1964) è giornalista. Vive tra Udine e Milano. Ha lavorato per i più importanti gruppi editoriali. Per due volte ha lasciato il cosiddetto posto fisso perché preferiva prima vivere, poi scrivere. Dal 2013 cammina quando può, appena può, zaino in spalla, a volte in compagnia del suo cane.